

INFORMATIONSBLAG FÖR PERSONALEN I ORREFORS KOSTA BODA AB

Nr 6 1997

Redaktör: Birgitta Ottosson

Ansvarig utgivare: Germund Johansson

Miljöcertifiering

- *Certifiering är bara början, nu ska vi visa att vi kan leva upp till kraven*



Ett delmål är nått!

Anders Davidsson har lett ett väl genomfört projekt och kan nu glädja sig åt att certifikatet är i hamn.

Foto: Ann-Marie Johansson

Den 23 juni fick Orrefors Kosta Boda sitt miljöcertifikat.

Det betyder att vårt företag nu har fått godkännande av miljöledningssystemet enligt det internationella standardiseringssystemet ISO 14001.

Certifieringen har, som alla vet, föregåtts av ett omfattande arbete och av utbildningsinsatser.

En certifiering är inget mål i sig. Den visar den vilja och inriktning som företaget har uttalat när det gäller den yttre miljön.

Det är respektive chef som ansvarar för att avdelningen arbetar enligt vad som är skrivet i våra handböcker. Detta gäller både kvalitets- och miljöledningssystemet.

I Kvalitetshandbok, Miljöhandbok och avdelningens operatörshandböcker finns handledning för hur vi ska skärpa vårt miljötänkande och ständigt förbättra vårt miljö- och kvalitetsarbete.

Vi måste nu aktivt utnyttja våra kvalitets- och miljöcertifikat i de syften som varit grunden för vårt arbete. Bland annat gäller detta i marknadsföringen av våra varumärken. Certifieringarna ökar vårt förtroende hos kund och konsument.

Göran tackades med "barbeque"

Torsdagen den 3 juli tackade Göran för sig, efter 17 år som VD i vårt företag.

I vackert sommarväder samlades medarbetare och arbetskamrater för att ta adjö av Göran och förse sig av "barbequen" på gräsplanen framför Gästvillan i Orrefors.

Gåvor överlämnades och däribland märktes en pjäs formgiven av Göran Wärff från ledningsgruppen och övriga arbetskamrater, blom-mor från de olika fackföreningarna och Glasriktet Restaurang och Kafé.

En kartong med "något ätbart" överlämnades av Øyvind Sætre från Orrefors Inc och en 3-armad, specialgjord ljusstake från Sandvik överräcktes av Sam Wadin och Lars-Gunnar Björn.

Under kvällen framfördes sång- och trumpetsolo av vår tf VD Henrik Källén.



Sam Wadin överlämnar Sandviks gåva till Göran med assistans av Lars-Gunnar Björn

Text och foto: Ann-Marie Johansson

Henrik Källén, tillförordnad VD



Foto Per Larsson

Sedan den 4 juli är Henrik tillförordnad VD för Orrefors Kosta Boda AB. Henrik, som är 38 år, tog sin civilekonom-examen vid Handelshögskolan i Stockholm, kombinerat med MBA vid New York University, 1981.

Samma år anställdes han vid Alfa Laval som produktchef för den amerikanska marknaden och sedermera internationell produktchef. Under åren 1985 - 1988 arbetade så Henrik som managementkonsult i Indevo AB.

Från 1988 fram till hösten 1995 var Henrik verksam i Primus AB som marknadsdirektör och som vice verkställande direktör.

I företaget, som tillverkar och säljer kvalitetsprodukter för gasanvändning (t ex "Primus-köket") över hela världen, har Henrik startat och drivit dotterbolag i Finland, Norge, Tyskland och USA.

Han var också en tid VD för Primus tyska dotterbolag och vidareutvecklade under denna tid också Joint Venture/Alliansen för företaget i Indien.

Sedan 1995 är Henrik verksam som managementkonsult i Källén Göransson Kommunikation AB.

Familjen, som förutom Henrik består av hustrun Annakarin, informationskonsult och barnen Hugo 7 och Alma 5 år, bor i Nacka utanför Stockholm. Vid sidan av familjen ägnar Henrik fritiden åt aktiviteter som tennis, jogging, segling, golf och körsång.

Vi hälsar Henrik välkommen till Orrefors Kosta Boda.

Germund Johansson

Trotjänare avtackades

Boda



Överst från vänster: Ulf Johansson, Alf Aronsson, Börje Lindgren och Walter Treml.

Nederst från vänster: Hans Siebauer, Hagen Pumplun, Lennart Hansson och Harald Johansson.

Foto: Ulla-Britt Karlsson

I samband med semesterperioden, avtackades ett stort antal trotjänare i Orrefors Kosta Boda. Om man räknar ur en genom-snittlig arbetstid så blir det ca 36 år och det är ju en imponerande arbetstid i samma företag.

Kosta



Orrefors



Från vänster, med början överst: Per-Olov Israelsson, Börje Alm, Sonny Slättengren, Karl-Erik Westerlund, Sten Svensson, Lennart Heinmert, Gerhard T Glössner, Lennart Fransson, Ruth Nylander, Alf Johansson, Sven Aronsson, Berit Johansson. Saknas på bilden: Margit Dahl, Ulla Fagerström och Ing-Britt Karlsson.

Foto: Ann-Marie Johansson

Från vänster, sittande: Gerd Lilja, Anna-Lisa Blom, Olle Nilsson, Arne Dahlström, Ernst Stark, Arne K Johansson och Sven-Olof Karlsson. Stående från vänster: Gerhard Moschna, Uno Lilja, Göte Jacobsson, Per-Olof Nilsson, Sixten Stark, Curt Ahlqvist, Arne Pettersson, Olle Rydqvist och Lars-Gösta Magnusson. Gerd Rydén, slutade och avtackades tidigare.



Forts på sidan 10

PERSONAL

Följande personer slutade i företaget den 15 juli:

Orrefors

Anette Stigh, fastighetsavdelningen
Linda Berg, Ewa Swahn, Gun Lindgren och Linda Nelimarkka, lager in
Markus Mauritzon, Björn Johansson, Tommy Eriksson, Peter Vicary, Mikael Flystam, Lennart Risheim och Moniqa Olsson, vinnan
Pierre Hjort Ragnarsson, Patrik Flystam, Niklas Jonsson, Björn Nyberg, och Magnus Johansson syrapoleringen
Magnus Bergström, Krister Tauber, Stefan Bergqvist, Patrik Gunbjer och Björn Karlsson, putsen,
Gunnar Englund, träformverkstaden
Peter Sjöqvist, lager ut.

Lars-Eric Johansson, förädlingen, slutade den 7 maj
Kim Rasmusen, hyttan den 13 maj och Ingemar Johansson, putsen den 15 augusti.

Omplaceringar mellan bruken:

Orrefors till Kosta

Fredrik Johansson och Berny Jonsson från vinnan till hyttan i Kosta
Kristian Fjällén flyttar från förädling i Orrefors till hyttan i Kosta.
Gäller fr o m den 16 juli.

Kosta

Alexis Soto slutade i hyttan den 3 augusti.
Magnus Mauritzon började den 16 juli och Mia Nilsson den 4 augusti båda på CEKO.

Organisationsförändringar

Nu efter semestern har en hel del förändringar trätt i kraft inom våra administrativa avdelningar.

Försäljning Sverige

All personal inom kundservice Sverige, Britt-Marie Fröjd, Maj-Zita Gustavsson, Karin Hirsch, Siw Karlsson, Birgit Magnusson och Camilla Nilsson, sitter nu samlade i Kosta och betjänar båda varumärkena.

Här finns också försäljningschef Magnus Axelsson och Tina Ingels, försäljningsassistent.

Försäljning export

Hela exportförsäljningsorganisationen är nu placerad i Orrefors.
Åsa Abrahamsson
Gun-Britt Jacobsson
Birgitta Johansson
Anethe Petersson och Kristina Sparr arbetar med kundservice, export.

I Orrefors finns också försäljningschef Hans Ljungdahl och våra exportsäljare Eva Hedberg, Hasse Mattisson och Jaan Oldin.

Ulla Danielsson är speditör och kommer att sitta kvar i Orrefors under en övergångstid. Ulla kommer sedan att vara placerad i C-lagret i Kosta.

Många medarbetare i nya befattningar.

Ingrid Ljunggren, sekreterare VD och ekonomidirektör.

Design- och produktutveckling:

Ulla Eriksson, PU-assistent varumärke Kosta Boda

Ann-Christine Adolfsson, PU-assistent varumärke Orrefors

Dessutom kommer Thomas Ohlsson att arbeta ca. halvtid inom PU-organisationen. Thomas skall främst arbeta med utveckling av kvalitets- och miljörutinerna för PU-verksamheten.

Marknadsavdelningen

Ann-Marie Johansson, Arkivassistent Orrefors

Inköpsavdelningen

Yvonne Karlsson, inköpskontorist
Gunilla Ekfeldt, postassistent

Våra kvalitetssamordnare får ändrad organisationstillhörighet. Detta medför att Thomas Olsson Orrefors - Sonny Svensson Åfors/Boda - Lars Andreasson Sandvik och Conny Olsson Kosta, fr.o.m augusti ingår i resp. bruks produktionsorganisation. Conny Olsson kommer dessutom att dela sin befattning mellan produktionsledning i hyttan och kvalitets-/miljösamordning.

Germund Johansson

Leonardo - ett EU-projekt

Syftet med Leonardo-projektet är att skapa ett utbildningsprogram för instruktörer och lärare vid glasbruk och glasskolor. Detta sker under överinsyn av EU.

Från vår sfär deltar representanter från GLAFO i Växjö, Åkrahällskolan i Nybro, Nybro kommun, Nybro glasskola och från Orrefors Kosta Boda; Anders Andersson, Sandvik, Conny Holub, Kosta, Christos Papadopoulos, Åfors och Christer Åberg, Orrefors. Övriga representanter kommer från Irland, Holland, och Portugal.

Tidigare har gruppen besökt Waterford på Irland, nu gick resan till Marinha Grande i Portugal.

Gruppen togs emot av borgmästaren Alvara Neto Orfau som gav en presentation av staden och dess industrier.

Vid glasskolan EPAMG (Escola Profissional e Artistica Marinha Grande) utbildas eleverna i bl a glasmålning, teckning och glasslipning.

Deltagarna besökte tre glasbruk under vistelsen i Portugal. JM-glas, som drivs och ägs av dansken Jörgen Mårtensen, har en modern hytta, där man arbetar i smältvannor. Bruket har tre nya vannor, som vid besöket ej var tagna i drift. De är byggda med svensk hjälp av RAMCO och Göte Engström. Förädlingen är inte lika modern.

Forts på sidan 9

Stora Turismpriset 1997 till Turism i Glasriket

Juryens motivering:

- Genom att samordna resurser från 15 glasbruk, fyra kommuner och två län har Glasriket lyckats skapa en tydligare turistisk profil för området och för Sverige.

Pristagare utses av Stiftelsen för kunskapsfrämjande inom turism. I år är det fjärde året som priset delas ut. Tidigare har bl a Vasamuseet och Medeltidsveckan på Gotland fått detta pris.



Glasriket är idag ett av de största helårsöppna turistmålen i landet. 700 000 - 800 000 personer besöker bruken årligen.

Turism i Glasriket har genom dessa föredömliga insatser bidragit till att utveckla svensk turism och tilldelas därför Stora turismpriset 1997.

Glada mottagare av priset: Fr vänster Elisabeth Axdorph, Musik i Glasriket, Eva Marie Hagström, Emmaboda kommun, Berth Lönn och Bernt Svensson, Nybro kommun Patrick Holmberg Orrefors Kosta Boda och Annika Persson, Uppvidinge kommun. Saknas på bilden gör Reidar Petersson, Lessebo kommun och Roland Karlsson som repr de fria bruken.

Ny poleringsmetod prövas i Orrefors



Lars-Erik Slättengren och Stefan Fjällén med den ena roboten färdig för matning (haklappen på!)

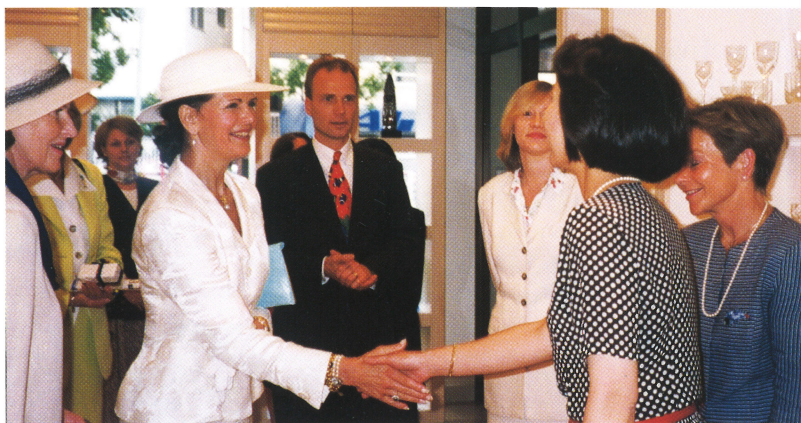
I vårt arbete enligt miljöledningssystemet ISO 14001, har vi för närvarande ett projekt på gång enligt övergripande miljösmål nr 1 (Användningen av giftiga råvaror och giftiga kemikalier skall minska).

I Orrefors har man lånat in robotar och provar att polera mekaniskt med hjälp av dessa för att på sikt kunna slippa ifrån hanteringen av syror för polering av vårt glas.

Text och foto: Ann-Marie Johansson

Forts på sidan 8

Drottningbesök i vår nyinredda butik i Japan



Drottning Silvia hälsar på Yasuko Nagata, butikschef. Intill henne Christine Edman som arbetar i butiken, Eva Hedberg, exportavdelningen, Carl Larsson, chef för Sweden Center Japan, där vår butik ligger, väntar på sin tur.

Fotot tillhör Eva Hedberg

Sandvikare sprang både Göteborg och Glasriket runt

Lördagen den 24 maj sprang sex personer från Sandviks glasbruk, en halv mara, i Göteborg, tillsammans med 34 365 andra löpare. Stefan Egeholm, Tony Karlsson, Håkan Ernstsson, Monica Karlsson, Gabriella Baricevic och Karina Zgrablic, kom alla i mål glada och nöjda och en upplevelse rikare.

Två veckor senare var det dags för årets upplaga av Glasriket Runt. "Göteborgs-löparna" fick då förstärkning med Anders Egeholm, Peter Karlsson, Anna Hirsch, Gösta Nilsson, Ann-Sofie Sandin och Lars Andreasson, medan Gabriella stod över detta lopp.



Anna Hirsch och Håkan Ernstsson hejar på Ann-Sofie Sandin och Karina Zgrablic vid växlingen i Tjugosjö.

Text och bild: Monica Karlsson

AKTIVITETER

Vårt glas är flitigt efterfrågat för utställningar både i Sverige och utomlands. Här är ett axplock av vad som händer den närmaste tiden.

Monica Backström på Form Design x Nio - "Glas experiment" på Kalmar Slott 15 augusti - 12 oktober. Landskrona Konsthall "Paradiso" 23 augusti - 21 september.

Kjell Engman på Löfbergs Glas och Porslin, Malmö 25 september - 18 oktober.

Kjell berättar från en liten utställning som gjordes på Galleri Kraft i Åhus i sommar.

- Det roliga med den utställningen var att alla som ställt ut där tidigare, hade gjort en avbildning av sitt hus. Det var ju en utmaning för mig, för det var ju inte tal om att bryta trenden. En 50 kg tung kavel gjordes och frammanat med mejsel, hammare och en kolbit så växte huset och så även dess andar. Mycket uppskattat bland besökarna. Och sålt blev det också!

Lars Hellsten på Yserentant, Einrichtungshaus i Achem under september.

Erika Lagerbielke hos Duka Löfbergs, Malmö från 4 september. "Kollektion 15" visas bl a i Holland under september och går sedan vidare till Italien under oktober månad.

Annorlunda Musik i Glasriket

Årets upplaga av Musik i Glasriket har bjudit på sång och musik från vida berömda artister, och det kan vara värt att notera att de mer udda arrangemangen kan vara nog så intressanta att ta del av.

I Sandviks hytta bjöd Anne Nilsson på brunch (frukostlunch) den 1 augusti. Mycket folk, ca 90 personer, kom för att smaka på Annes hembakade knäckebröd som äts till sillen, korven, äggen m m.



Niklas Strååt visade konsten att tillverka en Celesteljustake. Många brunchgäster tittade intresserat på.

Text och foto: Monica Karlsson

Dixielandbandet Svennes Svänggång underhöll under tiden, så stämningen var hög. Två verkstäder var öppna, så gästerna kunde se hur Clown snapsglas och Celesteljustakarna blir till.

Brunchen blev så lyckad att det säkert kommer igen i nästa års upplaga av Musik i Glasriket.

En spännande musikupplevelse fick publiken (ca 250 personer) på Boda glasbruk den 26 juli, när slagverksgruppen Kroumata med stor energi och känsla

spelade upp ur sitt fantastiska register. Inte minst uppskattat blev uruppförandet av ett stycke skapat för att framföras enbart på glas - tillverkat i Boda, design Kjell Engman!



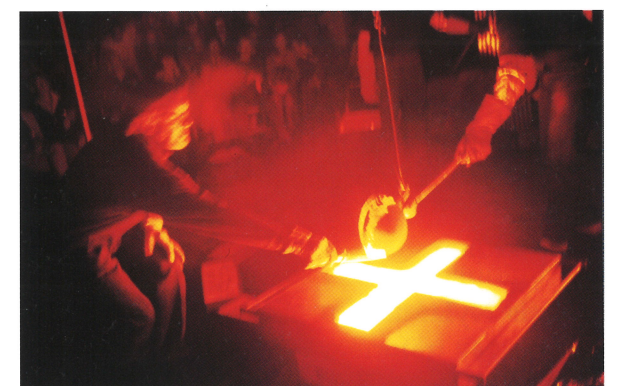
Kroumatas sex slagverkare tackades av Kjell Engman och Thomas Andersson, för en härlig föreställning.

Kroumata fick publiken helt med sig. Stämningen var härlig och man kände sig upplyft, när man gick därifrån. Kjells kommentar: "Slagverksmusik hör ihop med glas", är något jag helhjärtat instämmer i.

Ingrid Ljunggren

Två evenemang i Åfors visar lite av bredden av festivalen. I början av veckan ljöd skön barockmusik i utställningshallen. Musica Åfors, Gitte Lind och Willi Österberg med gäster, bjöd på en riktig högtidsstund för en lagom stor intresserad publik.

Nästa evenemang var i hyttan. Lena Willemark, Susanne Rosenberg och Helena Gabrielsson är förberedda. Karin Rehnqvists "Puksånger och lockrop" ligger på notstället



Det är inte lätt att beskriva, men vi hoppas att något av den suggestiva stämningen kan gå fram genom fotot.

Natten är mörk. Bertil Vallien och hans gjutarlag svartklädda. Glasmännen färdigsmält, formar och skopor i ordning. Förväntan är stor.

"Ingen midnattsmässa kunde vara mera andaktsfull, ingen happening mera spektakulär"

Så trättsäkert fångade och beskrev Håge Mattisson stämningen i Östra Småland.

Text och bild: Veine Franzén

FÖRSLAGSBELÖNINGAR

Orrefors

Vid förslagskommitténs sammanträde i Orrefors den 17 juni behandlades 32 nyinkomna förslag och 10 bordlagda samt 2 förslag till omprövning. 12 av de nyinkomna förslagen rekommenderades belöning, 15 förslag avslogs och 5 bordlades. Den totala belöningssumman uppgick denna gång till 19 600 kronor.

Mats Karlsson belönades för tre förslag:

1. Ny ställning till uppstötare. 700 kronor.
2. Använda sugpropp vid avplockning av fat vid brännugn. 900 kronor.
3. Fräsa ur utstötarna till 4790-21 för att få färgingen att ligga stilla. 1 400 kronor.

Dennis Nylander Ändring av träformar till 4425-serien. 800 kronor.

Rune Johansson Skydd till anhåll på planverk 800 kronor.

Arne Svensson belönades för två förslag.
1. Ny insats vid maskindisken till ägg, design Erika Lagerbielke 800 kronor.
2. Hållare för Sails-vaser i maskindiskningen. 1 500 kronor.

Erna Andersson och Stefan Johansson Ställning till korgar. 1 000 kronor att dela på.

Curt Lönnetun belönades för två förslag

1. Luftdriven pump för att tömma syrasedimentskona och jigg för upphängning. Detta gör att man kan styra pumpen från säker plats. 2 700 kronor.
2. Ny teknik för tillvekning av märkmallar för dekorslipning. 400 kronor.

Sven-Olof Hultqvist, Dennis Thulin, Pär Slätten-gren och Conny Engdahl Värma bort anfangsblåsor vid centrifugering av 4798-33. 1 800 kronor att dela på.

Annika Petersson och Inge-gård Bergkvist gjuta i kartonglagret för att få plats med fler pallar 700 kronor att dela på.

Tommy Nyberg, Marton Tauber, Bertil Svensson, Torbjörn Aagesson, Henrik Häggkvist, Billy Jonsson och Wolfgang Löhnert Låsa spindeln på centrifugen tills locket är pålagt 1 300 kronor att dela på.

Kjell Wallentin och Lennart Kolbrand Stöpräls. Tilläggsbelöning 1 200 kronor att dela på. (Total belöning 2 400 kronor, varav 1 200 har utbetalats tidigare)

Wolfgang Löhnert Kunna låsa potentiometern vid ett visst varvtal samt enkelt kunna ändra detta. 3 600 kronor.

Sandvik

Förslagskommittén i Sandvik har vid sammanträde den 11 juni delat ut två förslagsbelöningar. Mötet behandlade fyra nyinkomna förslag och sju bordlagda. Av de nyinkomna förslagen belönades alltså två. Ett förslag avslogs och ett bordlades.

Edvin Svensson Reducering av antalet skadade servisglas vid slipning i Colin Mayer-maskinen. 800 kronor.

Ronny Andersson Vagn att transportera glas på. 800 kronor.

PERSONAL

Forts från sidan 4

Sandvik

Björn Arfoidsson och Niklas Strååt började tillsvidareanställning i hyttan den 9 juni.

Slutat har *Sune Andersson*, 1 juni, *Torbjörn Björk*, *Niklas Jensen* och *Tony Karlsson*, den 31 juli, alla i hyttan.

Slutat i Boda *Charles Bern* och *Jan-Olof Jäghagen* slutade i hyttan den 23 juli.

.....

Solvig Gustafsson och *Ulrica Hedman* slutade den 30 juni. Båda har arbetat vid Orrefors Stockholmskontor.

Petra Johansson, Kosta Bodas PU-avdelning, slutade den 15 juli.

Förändringar som presenteras i tidningen på annat sätt, redovisas inte här.

KVALITETSPOLICY

med kommentarer

Det är nu snart två år sedan Orrefors Kosta Boda blev kvalitetssäkrat. Den tiden har givit oss många goda erfarenheter och vi har nått resultat som förstärkt Orrefors Kosta Bodas anseende som en respekterad och pålitlig leverantör runt om i världen.

Vår kvalitetspolicy är vägledande för vårt långsiktiga kvalitetsarbete. Ett av ISO 9001-standardens krav är att policyn skall vara känd och förstädd av alla anställda. Jag vill därför, som en repetition, förtydliga vår kvalitetspolicy med några kommentarer.

Det är konsumentens kvalitetsupplevelse som är avgörande.

– Den nöjda konsumenten är vår bästa reklampelare, som ofta talar om för andra att han är nöjd - och gör det alldeles gratis! Nöjda konsumenter skapar förtroende för företagets kvalitet och leveransförmåga. Det bidrar till att fler och fler blir intresserade av våra produkter.

Företagets alla delar omfattas av kvalitetsbegreppet.

– Kvalitet är mycket mer än produktkvalitet. Design, funktion, pris, leveranstid, service - men också ordning och reda samt intern respekt och hänsyn, omfattas av kvalitetsbegreppet.

Kvalitet är resultatet av en styrd och kontrollerad process.

– Våra kvalitetsrutiner är den grundläggande förutsättningen. Om var och en av oss planerar och kontrollerar vårt eget arbete, hittar vi ständigt nya möjligheter till förbättringar. Då kan vi ge konsumenten den upplevelse han förväntar sig av våra produkter och välkända varumärken.

Perfektionism måste vara ledstjärnan i kvalitetsarbetet.

– Ambitionen att alltid nå bättre resultat, driver fram kvalitetsutveckling och skapar kundnytta och lönsamhet. Självdisciplin och ordning och reda är verktygen.

Vårt arbetssätt går ut på att ständigt förbättra vår kvalitet.

– Kvalitetsutveckling innebär i mångt och mycket att tänka och handla i nya och annorlunda banor.

Vi kan bara lyckas om alla anställda deltar i kvalitetsarbetet.

– Alla anställdas insats har en avgörande betydelse för kvalitetsutvecklingen i vårt företag.

Har du frågor kring kvalitetspolicyn, eller förslag till kvalitetsförbättrande åtgärder, är du välkommen att höra av dig.

Germund Johansson

Leonardo...

Forts från sidan 5

Glasbruket Atlantis, tidigare Crisal, arbetar i två vannon där man smälter helkristall. Designen är traditionell. I hyttan uppmärksammade vi ett annorlunda sätt att göra ben. Man vände inte pipan lodrätt, utan något åt sidan när glaset klipptes på.

Ca 45 slipare var verksamma vid detta bruk. Mest imponerade var vi i gruppen av glasmålningen. Det tar minst fem år att lära sig de komplicerade mönstren. All personal får sin utbildning vid bruket. Man arbetar sex timmar och utbildas två. Bra arbetsmiljö, med undantag för att utsug saknades i glasmålningen. Detta glasbruk utför även legotillverkning för Waterford.

Ett besök i en liten studiohytta, **Jasmine**, stod också på programmet.

För övrigt innehöll denna resa en hel del upplevelser av Portuglas natur och sevärdheter. Även kulinariska upplevelser har förekommit.

Gruppen konstaterade att denna form av studieresor är mycket givande för utbytet mellan olika glastillverkare ute i världen.

Fritt efter anteckningar av den nöjde resenären Christer Åberg

Mona Thelin avtackad



Mona Thelin avtackades vid en middag på Gästvillan i Orrefors för sina 26 år som VD-sekreterare.

Göran Bernhoff överlämnade ledningsgruppens gåva, som visade sig vara en tavla när omslagspapperet kom av.

Foto: Ann-Marie Johansson

Trotjänare avtackade

Forts från sidan 3

Orrefors



Från vänster: Mona Thelin, Gert Thelin, Mona Engström, Ann-Britt Gunnarsson, Jan-Erik Eriksson, Ulla Johansson och Sara-Lena Slättman.

Saknas på bilden gör Alf Samuelsson.

Försenad återinvigning i Åfors

Ett år efter det att renoveringen och ombyggnaden i Åfors var klar var det dags för invigning i form av personalfest.

Anställda med respektive började festligheterna med en läskande drink på planen utanför shopen. Därefter blev det rundvandring i de nyrenoverade lokalerna. Många glada och positiva kommentarer hördes över att det blivit så bra och fint på Åfors glasbruk.

Kvällen fortsatte med Mexikansk buffé i Folkets Hus och dansade gjorde man till Chårds band.



Projektledaren Arne Fransson lämnar över dokumentationen med varm hand till Lennart Pettersson

Text och bild: Veine Franzén

NOTISER

Vid vannan i Kosta arbetar man sedan den 22 augusti i 5-skift.

Det är Atoll, formgiven av Anna Ehrner, som man nu hoppas kunna tillverka i samma takt som efterfrågan.

Kennert Koch berättar att 7 personer visstidsanställts för att fylla upp vakanserna på skiften.

.....

Ulrica Hydman Vallien ställer ut på Ebentofts Glasmuseum. Ulrica ingår i en jury på fem konstnärer som valt ut verk av unga glaskonstnärer för utställning på Ebentofts Glasmuseum i Danmark. "The Young Glass exhibition" kompletteras med verk av jurymedlemmarna. Från Åfors har man skickat 5 bitar av Ulrica. Pågår till 5 oktober.

Fackliga förändringar

Den 1 juli skedde en hel del förändringar i våra fackliga styrelser.

Peter Danielsson har greppat ordförandeklubban i Industriefacket i Orrefors efter Sven Aronsson. Sven ersätts i Orrefors Kosta Bodas styrelse av Hans Johansson, Sandvik.



Ingvar Alm



Marita Måård är ny ordförande för SIF i Orrefors, efter Jan-Erik Eriksson och Ingvar Alm ersätter Jan-Erik som suppleant i Orrefors Kosta Bodas styrelse. Ingvar representerar i den rollen både SIF och Ledarna i Orrefors Kosta Boda.

Foto: Per Larsson

Anna Gustafsson ersätter i sin tur Hans Johansson som suppleant i styrelsen.

Thomas Karlsson fyller t v vakansen som ordförande i Ledarna efter Leif Ahlex.

Svenska Humorförbundet med säte i Göteborg, var annars? har utsett årets sju roligaste personer. Bl a fick landslagsmålvakten Thomas Ravelli pris "För känsligt temperament och oförskräckt exhibitionism på en gräsmatta, inte så förknippad med humor". Thomas Carleklo representerade Orrefors vid utdelning av priset, en Orreforspjäs, formgiven av Per B Sundberg.

Samtliga TV-kanaler sände detta evenemang och både dags- och veckopress har uppmärksammat "Humorpriset".

Vi sponsrar humor



Birgitta Ulfson överräckte Humorpriset till Thomas Ravelli

Text och bild: Thomas Carleklo

Tolfte konstglasauktionen

Fem timmar tog det för kommissarie Bo Tellström från Stockholms Auktionsverk att klubba 271 glasföremål under årets sommarauktion som hölls den 10 augusti i samarbete mellan Auktionsverket och Orrefors Kosta Boda i Hovmantorps Folkets Hus. Totalt såldes glas för 1,8 miljoner kronor.

Gammal är äldst". Det uttrycket passar veckligen in på toppen i listan.

Fem-i-topp denna auktionsdag var:

Simon Gate Orrefors. Graal 1917	105.000 kr
Simon Gate Orrefors. Graal 1917	70.000 kr
Edvin Öhrström Orrefors. Gondoljären 1940	57. 000 kr
Bertil Vallien Åfors. Sandgjuten Båt	50.000 kr
A E Boman Reijmyre. Bordslampa m kupa i överfång 1917	40.000 kr

Britt Blomqvist

Vinnare i korsordslösning Grattis!

1. **Gunnel Lorenz**, CEKO. Gunnel vinner boken *Ekoparken*
2. **Mona Aronsson**, Kristallshopen, Orrefors, får naturboken *I Pandans tecken*.
3. **Gerhard Glössner**, dekorsliperiet, Orrefors och
4. **Kicki Heideman**, glasmålningen, Strömbergshyttan, får var sin fågelbok.

Rätt ifyllt korsord finns uppsatt på anslagstavlorna.

Huvuden i KalmarSalen

När kungar, drottningar och presidenter från hela Norden angjorde Kalmar hamn, strax utanför glasverandan till KalmarSalen, var tiden inne för öppnandet av Bertil Valliens utställning "Skulpturellt Glas".

Huvudtalare vid invigningen var Niklas Rådstöm, författare till HUVUDBOK Bertil Vallien. Stämningsfullt och med huvudet på skaft gav han vernissagebesökarna en lektion om ordets och huvudets funktioner.

Besökare kom i tusental (9 000 betalande) och möttes av ett mörkt järnhus där man passerade mystiska "blåmän" för att sedan mellan vita segel se hur sundet öppnade sig och gav sitt ljus till Huvudleden och den övriga, retrospektiva utställningen.

Veine Franzén

Näringsministern på besök i Glasriket

Näringsminister Anders Sundström besökte Orrefors den 20 augusti.

-Jag har accepterat en inbjudan och är här för att informera mig om glasbrukens verksamhet, sa näringsministern.

Efter rundvandring på Orrefors glasbruk mötte Anders Sundström Orrefors Kosta Bodas ledning.



Stefan Fors lockade näringsministern att prova på att blåsa glas. Med lite hjälp gick det ganska bra.

Foto: Ann-Marie Johansson